



The D Day

2

18

25

Sx. A. *mf*

Tmpa. *mf*

Pno. *mf*

Bajo *mf*

Bat. *mf* break!

Chords: A<sup>b</sup>Maj7 Cm(add2)/G Fm9 G7(b9) Cm(add2) G7(b9) Cm(add2) E<sup>b</sup>Maj7/B<sup>b</sup> A<sup>b</sup>Maj7 Cm(add2)/G Fm9 G7(b9) Cm(add2) C9 Fm7 B<sup>b</sup>7

26

33

Sx. A. *f*

Tmpa. *f*

Pno. *f*

Bajo *f*

Bat. *f* break!

Chords: E<sup>b</sup>Maj7 D<sup>9</sup> G7(b9) Cm(add2) C9 Fm7 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>Maj7 D<sup>9</sup> G7(b9) Cm(add2) G7(b9) Cm(add2) E<sup>b</sup>Maj7/B<sup>b</sup>



The D Day

4

52

Sx. A. *mp* *p* *mp*

Tmpa. *p* *mp*

Pno. *p*

Bajo *p*

Bat. *break!* *mp*

B<sup>b</sup>7sus4 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>6 C7(b9) Fm7 B<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7sus4 B<sup>b</sup>9 E<sup>b</sup>6 B<sup>b</sup>7sus4 E<sup>b</sup>Maj7 E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup>13 G7(b9) D<sup>o</sup> G7(b9) Cm(add2) B<sup>b</sup>9sus4

61

65

T<sup>o</sup>primo

Sx. A. *p* *f*

Tmpa. *p* *mp* *f*

Pno. *f*

Bajo *f*

Bat. *break!* *f*

E<sup>b</sup>Maj7 E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup>13 G7(b9) D<sup>o</sup> G7(b9) Cm(add2) G7(b9) Cm(add2) E<sup>b</sup>Maj7/B<sup>b</sup> A<sup>b</sup>Maj7 Cm(add2)/G Fm9 G7(b9) Cm(add2) G7(b9) Cm(add2) E<sup>b</sup>Maj7/B<sup>b</sup>

The D Day

70

Sx. A. *subito p* *cresc e accel progresivo* *ff*

Trmpa. *subito p* *cresc e accel progresivo* *ff*

Pno. *tacet*

Bajo

Bat. *ff*

A<sup>b</sup>Maj7 Cm(add2)/G Fm9 G7(b9) Cm(add2)

78

Sx. A. *Gliss.* *Tº jazz ballad* ♩ = 64 *Gliss.* *sffz* *rubato*

Trmpa. *sffz* *rubato* *solo opcional*

Pno. *mp*

Bajo *mp*

Bat. *solo cadenza* *mp* *No swing* *con escobillas* *p*

E6 D9 C#7(b9) F#m7 B<sup>b</sup>13 B7(b9) EMaj7 F#13(b9)

D6 solo opcional C9 B7(b9) Em7 A<sup>b</sup>13 A7(b9) DMaj7 E13(b9)

D9sus4 G6 F9 E7(b9) Am7 D<sup>b</sup>13 D7(b9) GMaj7 A13(b9)

The D Day

6

86

Sx. A. A Maj7 F#13(b9) B m7 E13 A m7 D#9 G6 A m7 D9 G6 E7/G# A m7 G#Maj7

Trmpa. G Maj7 E13(b9) A m7 D13 G m7 C#9 F6 G m7 C9 F6 D7/F# G m7 F#Maj7

Pno. CMaj7 A13(b9) D m7 G13 C m7 F#9 Bb6 C m7 F9 Bb6 G7/B C m7 B Maj7

Bajo

Bat. break!

min. 3 veces (pn, trmpa, pn)

93

Sx. A. 1. 2. C#Maj7 F#Maj7 B Maj7 Bb7 A6 FMaj7(9) B7(b9) 3. C#Maj7 F#Maj7 B Maj7 Eaug(#11) Swing ♩ = 108

Trmpa. 1. 2. B Maj7 E Maj7 A Maj7 Ab7 G6 Ebmaj7(9) A7(b9) 3. B Maj7 E Maj7 A Maj7 Daug(#11)

Pno. 1. 2. E Maj7 A Maj7 D Maj7 Db7 C6 Abmaj7(9) D7(b9) 3. E Maj7 A Maj7 D Maj7 Gaug(#11)

Bajo

Bat. 1. 2. break! 3. solo p sfz p

101

Sx. A.

Trmpa.

Pno.

Bajo

Bat.

*p* *mf*

*p* *mf*

*p* *mf*

*p* *mf*

*p* *mf*

Cm(add2) EbMaj7/Bb AbMaj7 Cm(add2)/G Fm9 G7(b9) Cm(add2) G7(b9) Cm(add2) EbMaj7/Bb AbMaj7 Cm(add2)/G Fm9 G7(b9) Cm(add2) G7(b9)

109

Sx. A.

Trmpa.

Pno.

Bajo

Bat.

*mf* *f*

*mf* *f*

*mf* *f*

*mf* *f*

*mf* *f*

Cm(add2) EbMaj7/Bb AbMaj7 Cm(add2)/G Fm9 G7(b9) Cm(add2) G7(b9) Cm(add2) EbMaj7/Bb AbMaj7 Cm(add2)/G Fm9 G7(b9) Cm(add2) G7(b9)

The D Day

117

Sx. A. *f* *Súbito lento*

Trmpa. *f*

Pno. Cm(add2) E<sup>b</sup>Maj7/B<sup>b</sup> A<sup>b</sup>Maj7 Cm(add2)/G Fm9 G7(b9) Cm(add2) G7(b9) Cm(add2) E<sup>b</sup>Maj7/B<sup>b</sup> A<sup>b</sup>Maj7 Cm(add2)/G Fm9 G7(b9) Cm(add2) *f*

Bajo *f*

Bat. *f*

125

Sx. A. *rit.* *mp*

Trmpa. *mp*

Pno. Cm(add2) A<sup>b</sup>13 G13 G<sup>b</sup>7 Fm9 D7(b9) E<sup>b</sup>9sus4 D<sup>b</sup>7 Cm9(maj7) *f* *mp*

Bajo *f* *mp* *cadenza*

Bat. *f*